

## المقدمات

# عن العلاقة مع الآخر

المستشار طارق البشري

### المقدمة الأولى:



استطرد الحديث في السنوات الأخيرة عن موضوع اتخذ له عنواناً هو «العلاقة بالآخر»، أو لفظ «الغير»، وهو يثور دائمًا في صدد البحث في موقف «الإسلام» أو موقف الشعوب التي تدين به، أو في صدد الحركات السياسية التي توجد في هذه المنطقة الممتدة من وسط آسيا إلى الساحل الغربي من أفريقيا، والمقصود ضمناً هو بحث علاقة هؤلاء بغيرهم.

ولملاحظة أن المتحاورين أو الباحثين في هذا الأمر وقفوا عند لفظة «الآخر» أو «الغير» يحددون معناها وضوابط فهمها، رغم أن أولى خطوات البحث العلمي هي تعريف ما يتلخص في المخاطب المتحاطبون في شأنه. ونحن نعرف في لغة القانون والفقه، أنه عندما يتكلم أحد عن أثر به علاقة قانونية على غير أطرافها، إنما يتوقف مباشرة ليتكلم عن يقصدهم بـ«الغير» في هذا الشأن، لكي يكون التعريف بهم تعريفاً إيجابياً ومبيتاً، فيقول مثلاً إن «الغير» المقصود هم من يخالف طرف العلاقة من بعده وارثاً كان أو مشترياً أو غير ذلك.

وفي الموضوع المثار الآن، لا نكاد نلحظ سعيًا لضبط هذا «الآخر» أو التعريف به، أو حتى تبيان خصائصه، أو حتى الإشارة إلى ملامحه. والقول بأن «الآخر» أو «الغير» هو غير المسلمين، أو غير شعوب معينة، هو قول بالغ العمومية والتجريد، هو تعليم بلا تخصيص وتجريد بلا توصيف بل هو تعريف بطريق الاستبعاد والنفي وحدهما. ونحن لا نعرف من ذلك أي مظاهر تتصل بهذا «الآخر» الطرف المعروف بالسلب، وذلك لنتبين من ذلك أي تقدير لأي علاقة تكون نشأت معه. ونحن إذا جهنا الطرف «الآخر» هذا نكون أيضاً قد جهنا الطرف الأول؛ لأن التمييز الوارد من أي وصف إنما يرد بالمقارنة بين المختلفين. إن الآخر صار «شبحًا» بالتعريف السلبي له، وباستبقاء هذا التجهيل المطلق للآخر، فإن الطرف الأول أو الذات أو الأنا يمكن قد صار شبحًا هو الآخر؛ لأننا ندرك الخصائص بالمقارنة والأنا لم يظهر فيها إلا أنه غير الآخر.

ولا يظهر وجه لسؤال سائل يقول «ما علاقتك بمن ليس أنت؟»، ومن ثم لا يظهر وجه للجواب عن سؤال يصاغ بهذا التجهيل. والحاصل أن الآخر قد يكون دينياً أو سياسياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً أو غير ذلك مما لا يكاد يُحصى من ضروب النشاط الإنساني. كما أنه قد يكون أحباً أو رفيقاً أو زميلاً أو منافساً أو مخالفاً أو معادياً أو محارباً، وقد يكون مرتبطاً مع «الأنا» بأي من روابط الانتماء المشترك، أو يكون مبثوث الصلة بائتها. وغير ذلك من الاحتمالات. كما أن العلاقة تختلف في مسارها ومنهج تناولها، بالنظر إلى كل نوع من هؤلاء، وهي تدور مع الوصف الذي يلحق بآي منهم.

### المقدمة الثانية:

هناك فارقٌ في ظني - بين التوجّه لآخرين بالدعوة أو التوجّه إليهم بالحوار؛ لاختلاف منهج التوجّه الدعوي عن منهج التوجّه الحواري. فالتجّه الدعوي إما أنه يتجه إلى أصل الدين ذاته أو الفكرة ذاتها لتبثّ دعائمهما لديه وإبعاد الزينة عنها لديهم، أو أنه يرد هجوماً وتشكيكاً في ثوابت فكرية وأصولها، أو أنه يدعو آخرين للاقتراب من فكرته وفهمها بقصد نزع قليل خصوصتهم لها أو استمالتهم إليها، استعماله تواط أو استماله إقناع. وهنا فنحن تكون أمام مخاطبين بذواتهم نعرف ملامح مواقفهم الفكرية والعقدية ونتعامل معها بهدف الوصول إلى شيء مما سبق ذكره حسب نوع المخاطبين والمتحدث إليهم. ونحن هنا أمام صاحب خطاب وأمام مخاطب، وصاحب الخطاب يتعرّف بخصائص المخاطب ليتعامل معه، والأول مُنتج ومُعطٍ والآخر يراد أن يكون مستهدفاً وأخذًا متفقاً.

أما التوجّه الحواري فهو يجري بعلاقة ندية بين طرفين، ومن ثم يقوم على اعتراف كل من الطرفين بالطرف الآخر، أو بالأقل يكون في وضع الاستعداد للاعتراف به والتقبل لوجوده وبقائه، ولا حوار إذا لم يقم القدر المعتبر من ذلك الاستعداد للتقبل المتبادل بين المتحاورين. والأمر في ذلك مردود في النهاية إلى السعي لا لإلغاء موقف أي من الطرفين، وإنما إلى توسيع مجال التفاهم بينهما سعياً إلى تبيّن المجالات المشتركة، وكذلك إلى تعين نقاط الخلاف ومجالاته ما أمكن ذلك، وتبيّن وجود التعامل في المجال المختلف وأساليب التعامل في هذا المجال.

والحوار لا يعني أن ثمة فريقين أو أكثر يتخدّون جدول أعمال معداً ويتبادّلون الحديث وفقاً لبنوده في مجالس مشتركة. إنه يعني ذلك باعتباره واحداً من الصور التي يجري، بها، وهو يجري بالعديد من صور التفاعل الاجتماعي: بالأعمال الفكرية التي تصدر وبالأنشطة الإعلامية التي تجري وبالمواقف الفكرية والسياسية التي تتحذّلها الجماعات المختلفة في المجتمع. ومن ثم فإن هذه الأنشطة الحوارية تكشف عن الأحجام المختلفة للتيارات المتباينة في المجتمع، سواء كانت فكرية أو سياسية أو غيرها، كما أنها تُظهر جوهر ما تتضمّنه المواقف العملية من خلفيات فكرية لدى كل طرف.

وكل ذلك يقتضي ظهور الخصائص الذاتية لكل طرف وتبين ملامحه وخصائصه وخصوصياته. فلا يقال أبداً إن ثمة آخر غير محدد الذات والصفات، ويكون مطلوباً تبيّن وجوه التعامل معه وهو في هذه الحالة من التجاهيل.

### المقدمة الثالثة:

الخطاب الحواري لا يتعلّق بالعقائد الدينية؛ لأن العقائد الدينية في جوهرها ترتكز على المطلقات، وليس على النسبيات، وهي تقوم على اليقينيات وليس على الظنيات. والمطلق بموجب إطلاقه يكون غير قابل للتقسيم ولا للانجذب، وهو إذا انجرح لا يبقى منه شيء، وهو إما موجود بتمامه وكماله أو غير موجود أبداً. لذلك لا أتصور أن يقوم ثمة تداخل بين مطلقات متباينة و مختلفة؛ لأن حدود المطلق هي من جوهره بحكم عدم القابلية للانجذاب أو الانجذب. ومن ثم فليس ثمة تدرج في التماسك العقدي وبالطلاق. إنما كل ما يمكن أن يوجد هو التجاوز بين المطلقات مع القابلية للاحتمال والتقبل، وهذا ما يتّعِّن التركيز عليه.

إن الخطاب الحواري إذاً لا يتعلّق بالعقائد والمرجعيات العقدية، إنما يتعلّق بأثر العقائد والمرجعيات الفكرية في التصرفات الاجتماعية والسلوك البشري وفي التعامل بين الأفراد والجماعات، وهذا في ظني هو المجال الذي أوصى الإسلام المسلمين بالنشاط فيه. ونحن نعلم أن النص القرآني الكريم كان صريحاً ومؤكداً في تكثير من يقول بالتأثيث بسبب تجاوزه لعقيدة التوحيد الإلهي، ولكن الإسلام في الوقت نفسه أجاز للمسلم أن يتزوج من الكتابية القائلة بالتأثيث فتكون أمّا لأولاده وصاحبة له في الدنيا. وهذا المثل يوضح لنا كيف يمكن التمييز والحسن في مجال العقيدة وكيف يمكن التدخل والتدخل في المجال الاجتماعي؛ لأن المجال العقدي يتعلق بالمطلقات والمجال الاجتماعي يتعلق بالنسبيات التي تُحسب بالمقادير وتقبل التجزئة والقسمة، وتقبل التعمايش والمجاورة.

لذلك رأينا الفقه الإسلامي يتبع هذا النهج فيما أقام من صروح فكرية تتعلق بالولا، والبراء في التعامل مع أهل الملل والنّحل الأخرى، وما أقام من تصنيفات لهذا التعامل مع أهل الكتاب والذميين والمستأمنين والمحاربين

وكذلك فيما تتفق عنه الفكر الإسلامي الحديث من تبيّن لمفهوم المواطنة التي يمكن أن تقيم جماعة سياسية من ذوي أديان مختلفة وترتكز على المساواة في الحقوق والواجبات الخاصة وال العامة على السواء.

والخطاب الحواري هنا لا يقوم بين الأديان ولكنه يقوم بين رؤى الأديان، ولا يكون حول قضايا العقيدة ولكن يكون حول قضايا العيش المشترك للأخذين من العقائد المتباعدة.

#### المقدمة الرابعة:

في إطار الوطن الواحد، يثور موضوع العلاقات بين المواطنين من ذوي الالتماءات الفرعية المختلفة. وإذا كانت المواطنة تعبر عن الالتماء الأصلي الذي تبنته الجماعة السياسية في مرحلة تاريخية ما، فإن ثمة انتماءات فرعية عديدة تشمل هؤلاء الذين يضمهم وطن واحد، ولكنهم يختلفون جماعات بسبب تعدد ما ينتهي إليه من أعراق أو أقاليم جغرافية أو عقائد ومذاهب أو لغات ولهجات. وهنا تظهر وجوه العلاقة لذوي الالتماءات الفرعية بعضهم ببعض في إطار الالتماء الأشمل لهم والذي تقوم على أساسه الدولة.

والمواطنة -في ظني- هي واحدة من وجوه الالتماء للجماعة السياسية: لأنها هي صفة الفرد الذي ينتمي إلى هذه الجماعة، متى كانت الدولة قد قامت على هذه الصفة التي تصنفت بها الجماعة. والدولة تعتبر من الناحية النظرية هي المؤسسة ذات السلطان التي تدير الشئون العامة للجماعة السياسية، وهي بموجب حاكميتها للجماعة تكون ذات سطوة وولاية عليها، ويظهر وصف المواطنة بحسبانه الوصف السياسي الذي يتحدد به الطرف الآخر في العلاقة مع الدولة. فالمواطنة بذلك تكون هي الصفة التي تتعلق بالفرد: لما توافر فيه من وصف سياسي تصنف به الجماعة السياسية وقامت الدولة على أساسه.

ولأن أهم التصنيفات التي تصنف بها الجماعات السياسية وقامت على أساسها الدول في التاريخ البشري هو: التصنيف القبلي القائم على وحدة الالتماء الأسري، والتصنيف الديني القائم على وحدة الالتماء العقدي والرؤية الثقافية للذين وللمجتمع، والتصنيف القومي القائم على وحدة الالتماء اللغوي، مع الاعتبار بطبيعة الحال بعامل الاتصال والتعايش الجغرافي وعامل الصيرورة التاريخية للذين من شأنهما إنشاج أي من هذه التصنيفات وجعله التصنيف السائد في مرحلة تاريخية معينة.

وما أود الإشارة إليه بعد هذا الاستطراد، أنه إن كان أي من التصنيفات السابقة هو ما تصنفت به الجماعة السياسية التي تقوم على أساسها الدولة، فإن التصنيفات الأخرى لا تزول تلقائياً وبالضرورة بموجب سيادة التصنيف الذي صارت له الهيمنة، إنما تبقى بحسبانها وحدات انتماء فرعية تضم جماعات شتى وتدخل في علاقات بين بعضها البعض، من حيث التداخل الاجتماعي والتلازم الثقافي والتعايش بالمعاملات والعلاقات الحياتية، وهي تصير بذلك علاقات «داخلية» خاصعة لheimen العلاقـة الأشمل. وهذا يوجب عليها أن تقيم علاقاتها ضمن نطاق يتعلق بصالح مشترك ويستوجب التعايش والتجاور ويستبعد التنافـي، وإلا انكسر الوعاء العام المكون لوحدة الالتماء الأساسي والمـعبر عن الجماعة السياسية القائمة.

وفي هذا النطاق فنحن نواجه علاقات وحوارات بين الجماعات الفرعية -ثقافية عقديـة هي أو انتقائية طبقـية، أو جغرافية إقليمـية، أو لغوية قومـية أو عرقـية قبـلية- نواجه أيـاً من ذلك بحسبانها عـلاقات لجماعـات فـرعـية تقوم على التـعدد في إطار جـامـعـ، ومن ثمـ فهي عـلاقات وـحوـارات تستـهدف الحـفـاظ على الصـالـحـ الخـاصـ للـجـمـاعـةـ المعـنيةـ فيـ إطارـ صـبغـةـ للـتعاونـ المشـترـكـ ولـلـعيـشـ المشـترـكـ، الذيـ يـحقـ الأـمـانـ لـلـجـمـاعـةـ الفـرعـيةـ وـيـحقـقـ فيـ الـوقـتـ ذاتـهـ المـصالـحـ العـامـةـ لـلـجـمـاعـةـ الأـشـمـلـ.

#### المقدمة الخامسة:

نـحنـ فيـ مـجاـلـ الـمواـطـنةـ، ومـادـامـتـ الـعـلـاقـاتـ الفـرعـيـةـ بيـنـ الجـمـاعـاتـ تـقـومـ فيـ نـطـاقـ الـمواـطـنةـ، أيـ فيـ نـطـاقـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الصـالـحـ العـامـ الذـيـ تـعـبـرـ عـنـ الـجـمـاعـةـ السـيـاسـيـةـ الـحاـكـمـةـ بـجـامـعـيـتـهاـ لـوـحـدـاتـ الـالـتـمـاءـ الفـرعـيـةـ بـدـاخـلـهـاـ، فإـنـهـ تـعـتـنـيـ مـرـاعـاةـ الطـابـعـ العـامـ لـلـجـمـاعـةـ السـيـاسـيـةـ الـأـعـمـ وـذـاتـ الـهـيـمـةـ الـأـشـمـلـ. وإـذـاـ كـانـ هـذـاـ الطـابـعـ

العام يعكس الوجود المشترك للجماعات الفرعية، دينية أو قومية أو عرقية أو إقليمية أو حضارية أو ثقافية، فإن الموازين النسبية لهذه الجماعات المتعددة ينبغي أن تكون محل الاعتبار والمراعاة في تحديد هوية الجماعة السياسية. وبهذا الاعتبار يراغى - مثلاً - أن مصر بلد إسلامي؛ لأن ٩٤٪ من مواطنيه مسلمون، ورغم أن نحو ٦٪ من مواطنيه مسيحيون، كما أنها بلد أفريقي رغم أن سيناء منها تقع في آسيا، وهي بلد عربي رغم أن مئات الآلاف من مواطنيها يتكلمون في أقصى الجنوب لغة نوبية. ومن ثم تكون الهوية العامة للأغلبية والخصوصية للأقلية في أي من الحالات، كما تكون الحاكمة للأغلبية والحقوق للأقلية.

وفي مجال العلاقات والحوارات الفكرية الدائرة في بلادنا، على المستوى الثقافي والفلسفى، بين ذوى المرجعية الدينية في النظر إلى شئون.. أقول: الحياة ونظم المجتمع والعيش وعلاقات التعامل والسلوك وبين ذوى المرجعية الوضعية العلمانية في هذه الشئون، في هذا المجال من العلاقات والحوارات تتبع مراجعة أن الحوارات تدور هنا بين جانبين يصدر كل منهما عن مرجعية فكرية وفلسفية مناقضة لمرجعية الآخر؛ الأول مرجعيته تتحصن في ثوابت الدين وما يعتمد عليه من عقائد مطلقة، والثانى مرجعيته تستند إلى نفي ثوابت الدين بحسبانها مرجعية لشئون الحياة ونظم المجتمع والمعاملات، ومن ثم فإن الحوار بين الطرفين يستعصى أحياناً على الحل؛ لافتقار الأصل الفكرى المشترك الذى يمكن أن يتصالحاً إليه ويستمدوا منه معايير الحكم على الأمور بالصواب أو الخطأ أو بالصحة أو البطلان.

ونحن هنا عادة ما نكون في مجالات تعارض بين الحريات والحقوق، أو بين الجماعات الأصغر والجماعات الأكبر، أو بين المطلق والنطبي. ونحن مادمنا في مجال علاقات «داخلية» لجماعات تضمها جماعة سياسية واحدة، وتراعى بشأنها الأوزان النسبية لأطراف العلاقة واستبعاد مبدأ التنافي بينها، فإنه يتبع أن تقوم هذه العلاقات في إطار المواطنة وفقاً للأسس الآتية:

أ- أن الحريات - وهي محض رخصوهى ما يكفله القانون والنظام، كحرية التعبير أو حرية التملك أو حرية الانتقال أو غير ذلك - يتبع أن تقف عند حدود «الحقوق» فلا تنتهكها؛ لأن الحقوق متعدنة ومحددة، وأن حرية الانتقال يتبع أن تقف عند حدود ملك الآخرين فلا تنتقامها، وحرية البيع والشراء يتبع أن تقف عند حدود مال الآخرين فلا تغتصبها، وحرية التعبير يتبع أن تقف عند حدود عدم جواز سب الآخرين... وهكذا.

ب- أن حق الفرد وصالحه يقف عند حدود حق الجماعة وصالحها، كما أن حق الجماعة الأصغر يتبع أن يقف عند حدود حق الجماعة الأشمل، والعبرة هنا بالأوزان النسبية، وهذا أمر تتفق عليه وجهات النظر رغم تباين المراجعات الفكرية. والفكر الدينى الآتى من الشريعة الإسلامية يوافقه الفكر الوضعي الآتى من أي فلسفة مادية أو لا أدرية، في أرجحية الأعم على الأخص، كما يلاحظ ذلك واضحًا في موايثيق حقوق الإنسان التي تضبط عدداً من الحقوق بضوابط السلامة العامة والنظام العام والصحة العامة وحقوق الآخرين وحرياتهم الأساسية.

ج- مادامت سبقت الإشارة إلى ما يتعلق «بالفكر المطلق» والفكر النسبي، وأن الأول لا يتحمل التقسيم ولا التبعيـض، بينما النسبي يحمل ذلك، فقد وجب أن نخلص من ذلك إلى أن النسبي من الأفكار والمبادئ يتبع أن يقف عند حدود المطلق؛ لأن النسبي لا يتلاشى بالاجتزاء بينما المطلق يحدث له ذلك.

وقد نختلف كثيراً عند أعمال هذه الضوابط، وعند السعى لتبيين وجه الصواب في كل نازلة معينة، ولكن التوافق على هذه الضوابط من شأنه أن يهدى المتحاورين إلى ما لا تتصدع به الجماعة من صراعات أو نزاعات، ويصير الاختلاف بين الأطراف احتلاف فروع غالباً وليس اختلافاً في الأصول التي تقوم عليها الجماعة.

#### المقدمة السادسة:

في مجال العلاقات مع الغرب من الناحية الثقافية، فإن الأمر أوسع من أن يُعرض في فقرة فقيرة؛ لأنه مشتبك بالعديد من الصراعات السياسية مع الغرب، وبالعديد من الصراعات الفكرية بين المواطنين بعضهم وبعض، وحسبى الإشارة إلى بعض الجوانب.

وإن الغرب الثقافي، سواء كان مسيحيًا أو علمانيًّا يبدو مكتفيًّا بذاته، والسائل فيه أنه لا يرى احتجاجًا له في أي من ثقافتنا أو عقائدها، سواء بالنسبة لثقافة المسلمين أو بالنسبة لثقافة المسيحيين الشرقيين. والغرب الثقافي يقيس تقدم الشعوب الأخرى بقدر قربها منه، ويقيس تأخرها بقدر بعدها عنه، ويحكم على حركتها إيجابًا وسلبًا بحركة اقترابها منه أو ابعادها عنه. فهو معيار التقدم، ومرجع الشرعية والاحتكام.

والغرب الثقافي أيضًا، يعتبر نفسه هو العالم، وقسمٌ تاريخ العالم كله، قديمه و وسيطه وحديثه، حسب تقسيمه لتاريخه هو. فسقوط روما هو العلاقة الفاصلة بين التاريخ القديم والتاريخ الوسيط، وسقوط القسطنطينية ثم النهاية في غرب أوروبا هو العلاقة الفاصلة بين التاريخ الوسيط والتاريخ الحديث. وأطلق على التاريخ العالمي وصفه لتاريخه هو، فالعصور الوسطى هي عصور الظلمات رغم أنها لدى المسلمين عصر تنوير ديني وعقلي وعصر استنارة أيضًا.

والغرب الثقافي أيضًا، استخلص النظريات السياسية والاجتماعية من واقع خبرته التاريخية هو، واستخرج قوانين تطور المجتمعات وخصائصها من تجاريته هو، وأسمى العصور الاجتماعية وحدد خصائصها وفقًا لذلك، سواء العصر العبودي أو الإقطاعي أو الرأسمالي ... وهكذا. واعتبر مدارسه الاجتماعية هي ما يشكل قوانين تطور البشرية في العالم كله. ونظر إلى تجارب الشعوب غير الغربية ليقيسها بمقاييس نظره التاريخي والفكري ذاته المستخلص من تجربته الذاتية. فما شابه من تجارب الآخرين تجربته أكد صحة استخلاصه، وما خالفها أبقياه نتوءات أو شذوذًا على نظرته التاريخية، وفسره البعض بأنها «شبه إقطاعي»، «شبه رأسمالي» ... وهكذا. وفي الجملة أُبقيت تجارب الآخرين المختلفة بحسبانها تجارب «خارج السياق».

ونحن نلحظ في العديد من كتابات المستشرقين عن الحضارة الإسلامية أو أي من حضارات الشرق، أنهم نظروا إليها لا نظرة دارس محاور ولكن نظرة دارس تجاه موضوع يدرسه، بمعنى أنه نظر إليها وحكم عليها في ضوء معايير مستخلصة من واقع تجاريته الثقافية والحضارية وحدها، بغير جهد لاستخلاص معايير للحكم تجاوز كلًا من الحضارتين والثقافتين أو تحصل بالمشترك العام بينها. ولا يتسع المقام لذكر الأمثلة، ولكن تكفي الإشارة السريعة لنظم الحكم مثلًا ولنظم الأسرة وغير ذلك.

ومن هنا فإن موضوع الحوار مع الغرب في الشأن الثقافي يتعمّن أن يأخذ من جانبنا أول ما يأخذ بالاعتبار. فإن الافتراضات الغربية عن التقى والحضار والنظم وغيرها ذلك إنما جنحت أحيانًا من خصوص التجربة الغربية إلى عموم الاستخلاصات البشرية العالمية دون دليل مستمد من الاستقراء التاريخي، وأنها من ثم جنحت أحيانًا إلى اعتبار ما هو مذهب أو وجهة نظر، إلى اعتباره «قانونًا» اجتماعيًّا أو تاريخيًّا يصدق على الكافة.

#### المقدمة السابعة:

يتصل بالنقطة السابقة، ما يذكرني بعبارة هادية قرأتها لمالك بن نبي من سنين بعيدة، وهي تعني أن المثقف الغربي يمكن أن يتفهم مطالعنا السياسية والاقتصادية، ولكنه لا يستطيع أن يتفهم منظومتنا الفكرية الناتجة عن السياق الحضاري والتاريخي والثقافي لنا. وأنطن أن ذلك راجع إلى أن العقل الثقافي الغربي باستعلائه واستغناه، لا ينجذب إلى تعبيرنا الثقافي الصادر عن المرجعية الفكرية والحضارية الإسلامية، حتى إن كانت تعبير عن وقائع ونوازل شبيهة بما يُعرف في تجربته التاريخية، ولكنه يعبر عنها في سياق ثقافته الذاتية.

إن المفكر الغربي الإنساني، لا يفهم فكرة دار السلام ودار الحرب في فقه المسلمين، ولكنه يفهم ما يُعرف بقوانين السلم وقوانين الحرب في الفقه الوطني الغربي الحديث، وما به من اتفاقيات ومواثيق تتعلق بهذه الأمور. وهو يرى في «دار الحرب» عندنا دعواً محتملاً عليه، رغم أن المفهوم ذاته له مثيل في قوانين الحاضر الغربي. قد يكون علينا لا نبقى أسرارى ما ارتبط به هذا المفهوم من أوضاع قديمة تاريخية بادت، وقد يكون ينقصنا فيه تطوير الأحكام الفرعية المرتبطة به بما يتلاءم مع ظروف العصر الحاضر وأوضاعه. ولكن يبقى ثمة مجال حربي تثور قضياته عند حدوث العدوان على أي من بلادنا أو شعوبنا، وثمة مجال سلمي تتراءى مسائله عندما تعم أوضاع سلام وتعاون وتهادن.

وإن المفكر الغربي يرى في مفهوم «الجهاد» عدوانية احتمالية تبدو تحريضاً من المسلمين عليه، وهو لا يطبق هذا المفهوم؛ لما يراه فيه من ترافق مع العدوان والتهديد. وذلك رغم أن المسلمين بعامة لم يستخدموا هذا المفهوم في حركاتهم الحديثة إلا تعبيراً عن حركات تحرير وطنية أو مقاومة وطنية ضد عدوان غربي عليهم، وأن مثل هذه الحركات للتحرير الوطني عرفتها إيطاليا ضد الحكم النمساوي لها في القرن التاسع عشر، وعرفتها فرنسا ضد الاحتلال الألماني والنازي لها في القرن العشرين.

نحن في حروب المقاومة الوطنية نستخدم سياقاً إيمانياً نعبر به عن واجبنا المقدس تجاه جماعاتنا من أجل تحررها، والثقاف الغربي لا يحتاج لهذا السياق الإيماني لخوض المسألة ذاتها؛ لأن لغاتنا الثقافية متباعدة بيننا وبينه، ومحركاتنا الفكرية ودوافعنا الإيمانية متباعدة أيضاً. والثقاف الغربي الإنساني تفوته كثيراً أو تفوته أحياناً هذه التباينات في التعبير عن الفعل ورد الفعل، علينا عندما نتحاور معه أن ندرك هذه الفروق.

نحن نتalking في شؤون الحياة المعيشية، بين بعضنا البعض من خلال مرجعياتنا الثقافية والعقيدية. ولكن نضمن وصول المعنى ذاته إلى العقل الثقافي الغربي الإنساني، فيمكننا أن نراعي ترجمة هذه المفاهيم إلى لغته الثقافية، وذلك للتقرير والتبيين.

#### المقدمة الثامنة:

العلاقات مع الغرب تتلخص بين الثقافي والحضاري من جانب والسياسي والعسكري من جانب آخر. وفي كلمات مختصرة فثمة خلاف يتعلق بالجوانب الحضارية العقائدية، وثمة صراع يتعلق بالجوانب السياسية. ويمكن القول إن الغرب سياسياً متتصرون وأن بعض قواه يمارس سياسات عدوانية علينا مستخدماً الآلة العسكرية أو الهيمنة الاقتصادية أو الإحاطة الإعلامية. وهو من ناحية أخرى حضارية يرى حضارته هي حضارة العصر الحديث، ويتدخل كل ذلك لديه في نظرته إلينا وتعامله معنا. وهو يستخدم الخلاف الثقافي في توسيع الصراع السياسي.

أما من ناحية المسلمين، فهم يتلقون عدوان الغرب ويتلقيون حضارته النافع لهم منها وغير النافع، والكثيرون يتشتتون بين منبهر بحضارة الغرب طالب الأخذ بها وبين مقاوم لسياسة الغرب وعامل على التخلص منها، وتتدخل قضايا السياسة ومبرراتها مع قضايا الفكر والحضارة وتتوابعها. وإن جهداً هائلاً بذلناه وأنفقناه على مدى المائة سنة الماضية في المعانة من هذا التداخل، وفي الانقسامات حول هذه القضايا والاختلاف والتطاول فيما نأخذ وما ندع وما ينفعنا وما يضرنا، حتى بدأت رؤانا تتضخم مع خواتيم القرن العشرين في هذا الشأن فصار بإمكاننا الفصل بين السياسي وبين الثقافي، ويمكنا التمييز بين ما ينفع وما لسنا في حاجة إليه وما يضرنا.

على أنه تتبع ملاحظة أن العدوان الغربي على بلادنا وشعوبنا العربية والإسلامية على مدى القرنين الماضيين كان دائماً لدى العتدين يتخذ تعزيزاً ثقافياً. وكانوا دائماً يستخدمون حجة «التعصب الإسلامي» ضدنا لبرير غزونا والسيطرة علينا. ونحن لا ننسى أن أحمد لطفي السيد -المفكر الليبرالي المصري الآخذ عن فكر الغرب وثقافته والداعي إلى الجامعة الوطنية غير الدينية- هو نفسه الذي لاحظ في ١٩٠٨ في مقال نشره أن «تهمة التعصب (الديني الإسلامي) يظهر أنها قاعدة سياسية يعتقدها الانكليز ليعملوا بها في مصر، فإنها عندهم تساوى قاعدة الباب المفتوح في التجارة أو قاعدة الفرار من النظريات إلى العمليات في العلوم» (جريدة المؤيد ٩ من أبريل ١٩٠٨).

والآن في بدايات القرن الحادي والعشرين تنطلق من الولايات المتحدة الأمريكية (وارثة الاحتلال الغربي في العالم) مقوله «صراع الحضارات» وتصريحات الرئيس الأمريكي بوش عن التعصب الإسلامي، وذلك لتغطية سياسات الهيمنة الأمريكية الجاري اتخاذها في بلادنا، وفي ظل هذه «القاعدة السياسية» (على حد تعبير أحد

لطفي السيد) يجري في أفغانستان والعراق، وفلسطين والسودان والصومال وغيرها، وتستغل هذه «القاعدة السياسية» في مواجهة حركات تحرر وطني وحركات مقاومة وطنية تتخذ صيغة إسلامية في الدفاع عن الديار والأوطان وتستثير روح الشهادة لله وللوطن.

إن وصف الصراع الدائر في بلادنا الآن بأنه صراع سياسي يكشف مباشرةً عن من هو المعتمد ومن هو المعتمد عليه؛ لأن المشهد يكشف عن أن أهالي بلاد معينة يُمسكون بالسلاح في أيديهم ويوجهونه إلى غرباء محظتين أتوا من أقصاصي البلاد الأخرى، ويكشف ذلك عن أن من يُمسك بالسلاح إنما يدافع عن أرضه ووطنه وجماعته ضد غازٍ معتمدٍ غريب.

أما إذا وُصف الصراع الدائر بأنه صراع ثقافي وحضاري، فإن المشهد يمكن أن يُصاغ على اعتبار أن هناك أناساً بسبب ما يدور في أذهانهم من أفكار يُمسكون بالسلاح ويقتلون الآخرين، فيبدو من ذلك أن المقاوم والوطني هو المعتمد، وأنه يعتدي على «الآخر» بسبب ما يدور في ذهن هذا المقاوم من أفكار. لذلك كنت حريصاً في بداية هذا الحديث أن أثير التساؤل عن: من هو هذا «الآخر» أو هذا «الغير» الذي نتكلم عن العلاقة معه.

#### المقدمة التاسعة:

بالنسبة للجوانب الحضارية، فقد كانت هناك تغذيات متبادلة بين الحضارات على مدى قرون طويلة، وعلى وجه الخصوص بين الحضارة الإسلامية العربية والحضارة الغربية الأوروبية، وقام ذلك في حضارات ما قبل الإسلام وما بعده، والأمر في الحالين معروف مشتهر ومراجعه قريبة التناول مما لا حاجة معه لتكرار أو مزيد بيان.

إنما ما أود أن أنبئ إليه في عجلة هنا، أن أهم التأثيرات وأبقاها إنما يجيء في ظروف الاختيار الحر لكل من الجانبين عن الآخر، وكانت هذه تجربة ما أخذه المسلمون مختارين من حضارة الغرب وخاصة في القرنين الثالث والرابع الهجريين، كما أنها هي تجربة الغرب فيما أخذه من حضارة المسلمين مختارين في القرنين الميلاديين الثاني عشر والثالث عشر وما بعدهما.

وأهم درس يمكن أن نتعلمـه في هذا السياق هو أن الوفاق الحضاري يرد بالاختيار الحر لما يرى أي من الأطراف حاجة له فيه من منجزات الآخر، وهو يرد بقدر ما تغيـب عوامل الفهم السياسي.

أكاد أقول إن قضية القضايا بالنسبة لنا على مدى القرنين الماضيين، لم تكن أن نتعامل ونتفاعل مع حضارة الغرب ومنجزاته، ولكنها كانت هي ما نأخذ وندع، وما نحتاج إليه وما لسنا في حاجة إليه لوجود مثيل له عندنا، قد يحتاج إلى تطوير وتجديد ولكنه موجود.

وأضرب لذلك مثلاً، فإن أول كلية أنشئت في مصر لتدريس القانون الوضعي الغربي أنشئت في سنة ١٨٦٨ باسم «مدرسة الإدارة والأسن». وكانت تدرس القانون المدني والمرافقـات والقانون التجاري وغيرها، مما كان لها مثيل في فقه الشريعة الإسلامية، ولم يكن من مناجح هذه المدرسة القانون الإداري ولا القانون الدستوري ولا القانون المالي مما كانـا في أشد الاحتياج إليه. بمعنى أنها كانت تعطينا ما لدينا مثلـه ولسنا في حاجة لاستجلاب بديل عنه، وتنـبع عـنا ما نحتاجـه.

#### المقدمة العاشرة:

من أهم ما يميز الحضارة الغربية في ظني مما نفتقر إليه افتقاراً شديداً ونحتاجـه احتياجاً ملحاً، هو العلوم الطبيعـية والفنـون التقنية، وكذلك نظمـ الإدارـة غيرـ الشخصية التي تعتمـد على الأبنـية المؤسـسـية والقرارات الجمـاعـية وتقسيـم العمل وتكـاملـه وتعـددـ هيـئـات اتخـاذـهـ والتـنـسـيقـ بـيـنـهاـ، وـذلكـ كـلهـ سـوـاءـ فيـ إـدـارـةـ الـدـوـلـةـ وـهـيـئـاتـهاـ أوـ إـدـارـةـ شـؤـونـ الـجـمـعـيـةـ الـأـهـلـيـ الـاجـتمـاعـيـ أوـ الـاـقـتصـادـيـ أوـ غـيرـهاـ منـ شـرـكـاتـ وـجـمـعـيـاتـ وـنقـابـاتـ وـغـيرـهاـ.

إن هذه النوعيات من فروع المعرفة لا تكتسب بالتعليم فقط، ولكن بالمارسة أيضًا، بل قد تكون الممارسة أبلغ أثرًا من التعليم.

ويبدو لي أن هذه الفروع من العلوم والمعارف التي تكتسب بالتعليم وبالممارسة، يكون لها أبلغ الأثر في التثقيف الفكري وفي إصقال المواقف من الآخرين؛ لأن العمل الجماعي وإدراك الاحتياج للآخرين في صياغة العمل الواحد، أثره الثقافي المهم في التواصل وفي الاعتماد المتبادل؛ كما أن علوم الصنائع وفنونها لها كذلك أثرها الثقافي في تزكية المنهج العقلي والتجريبي بين المتعاملين معها.

هذا ما بدا لي أن أذكره في شأن الموضوع المعروض للنقاش.

والحمد لله

